

## CCLI:s Nyhetsbrev – 2018 – Sverige

**Ta del av ett fullspäckat nyhetsbrev från CCLI Norden, som ser ut att bli vårt sista i pappersform! Tänk på att skicka oss [din e-postadress](#) för att också i fortsättningen få nyheter från CCLI!**

- **SongSelect är nu här!** Alla som har en CCLI-licens kan i tillägg prenumerera på SongSelect.
- **Digitalt licensbevis för alla CCLI-licenstagare**, på den nya sidan "CCLI Profile", [profile.ccli.com](http://profile.ccli.com).
- **SongSearch – vår smidiga sök-sida. Öppen för alla!** Sök på titel eller namn på sångskrivare osv. (Tips till CCLI-anslutna copyrightinnehavare. Kolla i SongSearch om du har registrerat alla dina sångtitlar, som sjungs i kyrkor? Mejla dina sångtexter till CCLI, så läggs de in i SongSelect. Har du inte signerat SongSelect-kontraktet ännu! Hör av dig!)

**Välkommen till vår nya hemsida!** Se mer info om våra licenser & SongSelect på; [se.ccli.com](http://se.ccli.com)

### ▶ SONGSELECT NU HÄR

Äntligen finns sångdatabasen "SongSelect" här i Norden! Ladda ner/skriv ut sångtexter, ackordsblad, noter eller importera sånger direkt in i ert program för projicering (t ex ProPresenter, OnSong, Planning centre, m.fl.)

Prenumerera på SongSelect i tillägg till er CCLI årslicens. Välj nivå; 1. Basic (sångtexter) 2. Advanced (text, ackord, noter m melodi) eller 3. Premium (text, ackord, noter m stämmor) Betala avgiften. Invänta er accesskod. Klart!

### ▶ FLER COPYRIGHTÄGARE vars sånger nu ingår i CCLI

© **JONNIE SLOTTHEDEN** Äntligen är alla Jonnies omtyckta sånger i CCLI, t ex "Vem är som Du ingen är lik Dig Gud", "Herre välsigna dem och bevara dem", "Min dikt gäller en Konung", "Han visade mig en ström", "Nu är vi ett i Jesus Halleluja", "Fyll hela jorden med lovsång" m.fl. Gnm © Notlinjen musikförlag finns fler av Jonnies älskade sånger med, som "Med evig kärlek har Du älskat mig", "Stora och mäktiga är Dina gärningar", "Stå upp och prisa vår Gud" [www.jonnieslottheden.se](http://www.jonnieslottheden.se)

© **ARVID LAGONI ASMUSSEN** Ledare för lovsångsskolan Kantoriet i Danmark. Har gett ut flera CD med omtyckta lovsånger. Mest känd: "Vi vil gi' Dig det bedste" (På svenska "Vi vill ge Dig det bästa" © David Songs). Arvid har skrivit flera sånger med Aaron Keyes. [www.kantoriet.dk](http://www.kantoriet.dk) och [www.facebook.com/arvidlovsang/](http://www.facebook.com/arvidlovsang/)

© **ARVID MALVIN PETERSEN** Uppskattad norsk lovsångsledare. Med sånger som "Stor er Din trofasthet", "Gi aldrig opp", "Du är det bästa som har hänt mig" [www.arvidpetersen.net](http://www.arvidpetersen.net)



Maria Nordenback

© **MARIA NORDENBACK-KRESS / NOBA PRODUCTION** Duktig sångerska, sångskrivare, körledare, med flera utgivna gospel-CD. Starka sånger som "The joy of the Lord is my strength", "We have come", "Vi vill lovsjunga Dig", "Who knows but You Lord". Beställ CD och noter här; [www.marianordenback.com](http://www.marianordenback.com)

Maria Nordenbacks omtyckta sånger från CD'n "Häng med på draget" finns med via © Notlinjen musikförlag. Köp noter; [notlinjen@notlinjen.se](mailto:notlinjen@notlinjen.se)

## Personlig hälsning från 3 copyrightinnehavare

© **DAVID SONGS** (David Media) En stor skatt av lovsånger finns i de 5 böckerna "Jubla i Herren". Prenumerera på Davids Hjärta-paketet. Beställ CD, sångböcker, noter på: [www.davidmedia.se](http://www.davidmedia.se)

### LOVSÅNGEN I MITT LIV



Lasse Petersson

Mötet med lovsången i början av 90-talet var inte en musikalisk upplevelse utan något som revolutionerade mitt liv. Genom lovsången förändrades och förnyades min Guds bild. Genom lovsången vaknade en hunger efter Guds ord. Genom lovsången hittade jag till en levande församlingssamfund efter år av församlingslöshet. I en tid då människan står i centrum hjälper lovsången oss att vända blicken från oss själva, till Gud. Lovsången räddar upp inkrökta liv. I lovsången fäster vi blicken på Han som har all makt. Vi bekänner vår otillräcklighet och sätter vårt hopp till Honom som är Livets källa. I lovsången möter oss en kärleksfull Gud som samtidigt är höghelig och en öppen famn. Gud som bor i ett ljus som ingen kan nå och samtidigt är vår Far, vår pappa, som älskar sina barn innerligt & intensivt.

**Att lovsjunga** är mer än att sjunga tillsammans. Ett lovsjungande liv är ett liv där ord som lydnad, offer & barmhärtighet går hand i hand med tacksamhet, intensiv glädje & tillgivenhet. Som Bibelns psalmister får vi i lovsången vara bottenärliga. Gud vill inte att vi ska låtsas, utan säga som det är. Livet må suga just nu men det ändrar inte det faktum att Gud är god, trofast, kärleksfull och att Han, även om mitt hjärta gråter, i alla livets skeenden förtjänar min tillbedjan.

**En sann lovsångare** tillber även när känslorna saknas, i livets uppförsbacke och när mörkret breder ut sig. Den äkta lovsången kommer inifrån. Från tilliten till Guds trofasthet, från beaktelsen att Guds ord och Guds löften är sanna för all tid. Lovsången har räddat upp mig, öppnat stängda dörrar i mitt trosliv, förvandlat min Guds bild och för att citera psalmisten - förvandlat min klagan till dans. Det handlar inte om en musikstil. Låt aldrig tycke och smak hindra, eller till och med sabotera din lovsång. Sjung med, oavsett hur det låter. För du är skapad för att tillbe! Änglarna sjunger och tillber. Lovsången är färgsprakande och högljudd (Upp4). Varför vänta? - Börja här och nu och du ska se att ditt liv blir sig aldrig likt!

Var välsignad  
Lasse Petersson, David Media AB

### FRÄLSNINGSARMÉNS SÅNGER

Frälsningsarmén Sverige har i många år haft en riklig produktion av sångnoter, samlade i böcker som Sång och Spel, Sjung inför Herren del 1-3 samt Frälsningsarméns sångbok. Sångerna finns med i CCLI-licensen och noter kan beställas från <https://handels.fralsningsarmen.se> eller via Curt Dahlquist, Frälsningsarméns kontakt med CCLI, [curt.dahlquist@fralsningsarmen.se](mailto:curt.dahlquist@fralsningsarmen.se)

**Rapportering till CCLI** - Naturligtvis betyder det mycket för förlagen att användningen av deras sånger rapporteras till CCLI. En fråga om både moral och ekonomiska konsekvenser. Det är ju viktigt att göra rätt enligt vår lagstiftning och även se till att de som har rätt till ersättning får det. Men ytterst handlar det om att sångerna kommer till användning i en evangelisk verksamhet. Det är skäl nog för kyrkor/kåror att stödja CCLI's verksamhet.

**Lovsången i mitt hjärta** - Jag brinner för sångens och musikens helande förmåga, både andligt, fysiskt och psykiskt. Jag har sett hur människor förvandlas och väcks till liv genom en sång, en stråkkvartett, ett brassband. Och det är alldeles uppenbart att det finns en stark kraft i musiken, något som Bibeln framhåller på många ställen, t ex i 2 Krön. 5:13-14: "och trumpetarna och sångarna stämde samtidigt och samstämmigt upp en sång för att prisas och tacka Herren, och trumpeter, cymbaler och andra instrument började ljuda, och man prisade Herren: "Ty han är god, evigt varar hans nåd" - då fylldes huset, Herrens hus, av ett moln, så att



Curt Dahlquist

prästerna inte kunde förrätta sin tjänst: Herrens härlighet uppfyllde templet."

För mig finns det ingen särskild genre som heter lovsång. Lovsången finns i våra hjärtan, i våra liv, och skall vara tydlig i allt vi spelar eller sjunger inför Guds tron.

Curt Dahlquist  
Frälsningsarméns Musikutskott

© **FRÄLSNINGSARMÉNS HÖGKVARTER STOCKHOLM** - Kära sånger, som "Låt mig få höra om Jesus", "De komma från öst och väst"

### NI VISAR PÅ EN KÄLLA OCH LÅTER FOLK FÅ DRICKA - BO JÄRPEHAG

För många år sedan hade jag och mitt team en Lovsångshelg i Askeby, med undervisning och gott om tid att lovsjunga Gud. Efter mötet vid fiket fick jag höra några små dyrbara ord som stannade kvar i mitt hjärta. Det var min gode vän, Johnny Trossö som gav en reflektion över kvällen vi haft. Johnny hade betytt mycket för mig när jag som ung lovsångare tog mina första steg i att tjäna Gud med sång och musik. Vi behöver ju alla storebröder och storasysterar som bekräftar och uppmuntrar oss under vägen.

Vid ett tillfälle predikande Johnny i vår hemförsamling om Josua och hans längtan efter att vara nära Gud. "Och Herren talade med

Tänk på att sångrapportera i [olr.ccli.com](http://olr.ccli.com) - Royalty betalas ut från CCLI till alla CCLI-anslutna sångskrivare, vars sånger har rapporterats av kyrkor och grupper



Bo Järpehag

*Mose ansikte mot ansikte, som när en man talar med en annan. Sedan vände Mose tillbaka till lägret. Men Josua, Nuns son, som var en ung man, lämnade inte tältet." 2 Mos 33:11.* Efter mötet, satte jag mig ner på den lilla estradens golv med en gitarr och började spela. Mitt hjärta var berört av budskapet och mitt unga hjärta längtade efter att ännu mer få lära känna Gud. Tyst för mig själv började jag sjunga orden: Att lära känna dig är min längtan, att lära känna dig. Att träda nära, nära ditt hjärta, se vem du verkligen är.

Efter en stund åkte vi ungdomar vidare hem till Elsa (min blivande fru). Där fortsatte jag spela den nya lilla melodin och resten av texten kom till mig: *För du är min Far och jag är ditt barn Jag vet att du älskar mig Att va i din närhet, höra dig tala, det är det enda för mig.* En enkel liten lovsång var född. En av mina absolut tidigaste. Vilken glädje för mig att långt senare få höra att den har använts mycket bland konfirmander i Svenska Kyrkan. Man vet aldrig var en sång tar vägen.

Nu åter till lördagskvällen i Askeby. Den lilla mening Johnny sa till mig där vid fikabordet var: - **Bosse, ni visar på en källa och låter folk få dricka.**

**Ni visar på en källa...** För min del blev det här ord av identitet. En beskrivning av vårt uppdrag. Hur vi som lovsångsteam fick vara med och leda Guds älskade barn till källan. Vi var inte källan, lovsången var inte källan – Jesus med sitt levande vatten är källan som flödar fritt och för intet. Var och en som vill, var och en som törstar, får komma och dricka. Guds församlings tillbedjan kan vara en plats där vi tillsammans får dricka av det levande vattnet. Människor står inte i centrum. Inte ens fina lovsånger står i centrum. Det är själva källan som är i centrum och vi får alla, lovsångsledare, sångare, musiker, pastorer, präster, unga, gamla, hela församlingen, böja våra knän och dricka ur källan. En fin bild tycker jag.

**...och låter folk få dricka.** De här orden har jag (precis som Emil i Lönnebergas mamma gjorde) skrivit ner i min lilla blå skrivbok. Där skriver jag ibland ner viktiga saker, ord jag fått ifrån Gud, reflektioner osv. Jag återvänder regelbundet till den och minns vad som är viktigt i mitt liv.

Just de här orden om att låta folk få dricka har gjort mig mera frimodig och trygg i min roll som lovsångsledare och som musiker. Musiken är ju ett underbart språk ifrån skaparen som kan nå våra hjärtans djup. Ibland har jag känt det naturligt att fortsätta spela, improvisera fritt från hjärtat, efter att sången tagit slut och vi alla känner en ton av innerlighet inför Gud. Tonerna blir ett sätt, bortom orden, att tillsammans få dricka ur Guds källa. Vid andra tillfällen har jag blivit tryggare att kanske stanna kvar i en sång som berör mig och församlingen på ett speciellt sätt. Jag hastar inte vidare utan vågar stanna kvar där det flödar liv. Jag låter folk få dricka. Vi dricker tillsammans ur livets källa genom vår tillbedjan. Dessa små ord från min vän är en fin bild av hur Guds församlings tillbedjan kan vara. Källan är i centrum. Vi har kommit med samma längtan. Att få mättas på djupet av vår mästare Jesus Kristus.

En av våra senaste sånger har en enkel melodi och text: *Mer av dig, Jesus mer av dig. Mitt hjärta längtar efter mer av dig. För min själ är svag, till dig ropar jag. Mitt hjärta längtar efter mer av dig*

Som tonåring längtade jag efter att lära känna honom mer. Den längtan har inte upphört nu när jag är 52 år. Sanningen är att när vi dricker ur källan blir våra hjärtan tillfredställda på djupet, men på samma gång väcks vår längtan efter Jesus ännu mer.

© **BO & ELSA JÄRPEHAG** - älskade sånger som "På Dig min Gud förtröstar jag", "Att lära känna Dig är min längtan", "Bara Du är Gud" och den helt nya "Mer av Dig Jesus mer av Dig" etc.

## Licenser genom CCLI – Christian Copyright Licensing International

CCLI erbjuder licenser och prenumerationer till kyrkor, kristna grupper och organisationer.

- **CCLI-licens/Sånglicens** "Kyrkornas Copyright Licens" finns som Årslicens, Evenemangslicens & Mobil licens. Kopiera och projicera sånger lagligt med CCLI-licensen. Sångtexter, ackord, noter – för församlingssång.
- **VL-licens/Filmlicens** "Kyrkornas Videolicens", finns som Årslicens och Mobil licens.
- **SongSelect-prenumeration**. (Alla som har CCLI Årslicens kan även prenumerera på SongSelect)

Genom CCLI-licensen kan kyrkor enkelt och till rimligt pris sköta kopiering och projicering av sånger lagligt, och kristna sångskrivare och musikförlag får royalty när deras sånger rapporteras till CCLI av kyrkor.

Flera tusen musikförlag och individuella copyrightinnehavare från hela världen finns direkt anslutna till CCLI, med sina sånger – Det betyder över 300 000 sånger som kyrkan genom CCLI har rätt att använda.

Genom VL-licensen kan kyrkor enkelt och till bra pris visa film inom sin församling. Ingen rapportering!

## Resurser från CCLI

- **SongSelect; [songselect.ccli.com](http://songselect.ccli.com)** (Finns i gratis version, eller betald prenumeration)
- **SongSearch\*; [se.search.ccli.com](http://se.search.ccli.com)** (Öppet för alla! Ingen accesskod behövs.)
- **Online Rapport\*; [olr.ccli.com](http://olr.ccli.com)** (Skapa en egen användare. Du behöver din kyrkas accesskod för att kunna sång-rapportera i OLR. Tänk på att regelbundet rapportera sånger i OLR!)
- **CCLI Profile; [profile.ccli.com](http://profile.ccli.com)** (Här finner du er kyrkas Licensbevis digitalt. Dessa postas inte längre ut. Tips! Skapa först en användare i OLR. Logga därefter in med samma inloggning i Profile.)
- **IP Portal; [rights.ccli.com](http://rights.ccli.com)** (CCLI-anslutna copyrightinnehavares egen webbsida)

\*Om titlar saknas, kontakta oss gärna så kan vi hjälpa till att hitta rätt – eller uppdatera när det behövs!

### ► Har ni ännu inte någon licens? – Ansök på [se.ccli.com](http://se.ccli.com)

- **CCLI Årslicens – Sånglicens**. 12 månader. Tillstånd för duplicering, kopiering och projicering av sånger
- **CCLI Evenemangslicens** – Sånglicens. Upp till 14 dagar. För konferens, läger, festival och andra evenemang
- **Mobil CCLI-licens** – För resande sångledare eller lovsångsteam osv. Samma årskostnad som för årslicens
- **CVLI Videolicens** – Filmlicens, för filmvisning i kyrkans verksamhet. Ingen rapportering. Aktuella licensavgifter finns på [se.ccli.com](http://se.ccli.com)

### ► Skaffa en årsprenumeration på SongSelect nu!

- **Kolla upp att ni har en aktiv CCLI Årslicens**, eller ansök om både CCLI-licens + SongSelect!
- **Välj nivå på SongSelect**; 1. Basic, 2. Advanced, 3. Premium. Ange önskad startmånad
- **Invänta faktura! Betala!** Så snart betalning är registrerad hos CCLI, mejlas accesskoden för SongSelect till er kontaktperson – Då kan ni genast börja ladda ner eller skriva ut sånger. Ingen rapportering för SongSelect. Systemet känner själv av vilka sånger som används.  
**Mer info på [songselect.ccli.com](http://songselect.ccli.com)**



#### Till sist

Vi vill önska er mycket sång och glädje!

Med vennlig hilsen

Elsa Rydin, CCLI:s Nordenkontor, Umeå, Sverige  
Asbjørn Kjølberg, CCLI:s kontor i Norge

Christian Copyright Licensing International

Bärnstensvägen 37  
907 41 UMEÅ  
Sverige

TEL: 090 190 110  
EMAIL: [se@ccli.com](mailto:se@ccli.com)  
HEMSIDA: [se.ccli.com](http://se.ccli.com)